

Wymagania edukacyjne na poszczególne oceny z przedmiotu SZTUKA PISANIA w ALMS

Ocena niedostateczna (1)

Uczeń:

- nie zdobył podstawowych wiadomości i umiejętności określonych w programie nauczania;
- nie interesuje się przebiegiem zajęć;
- nie uczestniczy w lekcji;
- nie wykonuje zadań w czasie lekcji;
- nie korzysta ze wskazanych słowników;
- nie przygotowuje zadań domowych;
- w pracach pisemnych liczne błędy rażące, kardynalne

Ocena dopuszczająca (2)

Uczeń:

- ma fragmentaryczną wiedzę i podstawowe umiejętności określone w programie nauczania;
- odszukuje najważniejsze informacje w źródle pisanim;
- wykorzystuje z pomocą nauczyciela znalezione informacje;
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- dostrzega niektóre typy błędów językowych;
- sporadycznie korzysta ze wskazanych słowników;
- przedstawia przy pomocy nauczyciela wyniki swojej pracy w formie pisemnej;
- redaguje z pomocą nauczyciela teksty własne;
- w przygotowanych pracach pisemnych styl jest częściowo stosowny
- w pracach pisemnych liczne błędy nierażące lub nieliczne rażące

Ocena dostateczna (3)

Uczeń:

- ma niepełną wiedzę i podstawowe umiejętności określone w programie nauczania;
- odnajduje najważniejsze informacje zawarte w kilku źródłach pisanych, dokonuje ich wspólnej analizy porównawczej;
- wykorzystuje znalezione informacje;
- przeprowadza analizę źródeł informacji;
- posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- dostrzega różne typy błędów językowych;
- w pracach pisemnych liczne błędy nierażące lub nieliczne rażące,
- korzysta ze wskazanych słowników
- przedstawia wyniki swojej pracy w formie pisemnej;
- redaguje teksty własne i cudze;
- w przygotowanych pracach pisemnych styl jest częściowo stosowny
- odróżnia fakty od opinii.

Ocena dobra (4)

Uczeń:

- ma podstawową wiedzę i umiejętności określone w programie nauczania, posługuje się nimi w typowych sytuacjach;
- znajduje i porównuje informacje zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie korzysta ze wskazanych słowników;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;

- rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- w pracach pisemnych nieliczne błędy nierażące
- określa podstawowe funkcje tekstów (informatywną, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie pisemnej;
- sprawnie redaguje teksty własne i cudze;
- w przygotowanych pracach pisemnych styl jest stosowny,
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie.

Ocena bardzo dobra (5)

Uczeń:

- ma pełną wiedzę i umiejętności określone w programie nauczania, posługuje się nimi w różnych sytuacjach problemowych;
- odszukuje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie i samodzielnie korzysta ze wskazanych słowników;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, poprawności i stosowności wypowiedzi, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- określa funkcje tekstów (informatywną, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie pisemnej;
- sprawnie redaguje teksty własne i cudze;
- w przygotowanych pracach pisemnych styl jest stosowny,
- w pracach pisemnych nieliczne błędy nierażące
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.

Ocena celująca (6)

Uczeń:

- odnajduje i porównuje dane zawarte w różnych (nie tylko pisanych) źródłach, samodzielnie je interpretuje;
- przeprowadza krytyczną analizę źródeł informacji;
- sprawnie posługuje się różnymi odmianami polszczyzny w zależności od sytuacji komunikacyjnej;
- w przygotowanych pracach pisemnych styl jest stosowny,
- rozróżnia pojęcia błędu językowego i zamierzonej innowacji językowej, poprawności i stosowności wypowiedzi, rozpoznaje i poprawia różne typy błędów językowych;
- sprawnie i samodzielnie korzysta ze wskazanych słowników;
- określa funkcje tekstów (informatywną, ekspresywną, impresywną – w tym perswazyjną);
- samodzielnie przedstawia wyniki swojej pracy w formie pisemnej, stosując zróżnicowane formy wypowiedzi;
- sprawnie redaguje teksty własne i cudze;
- w pracach pisemnych brak błędów, zapis w pełni poprawny
- odróżnia fakty od opinii, tworzy własne opinie i konfrontuje je z innymi poglądami, wyciąga wnioski;
- potrafi swoją wiedzą zainteresować innych;
- aktywnie wykorzystuje swoją wiedzę na lekcji.